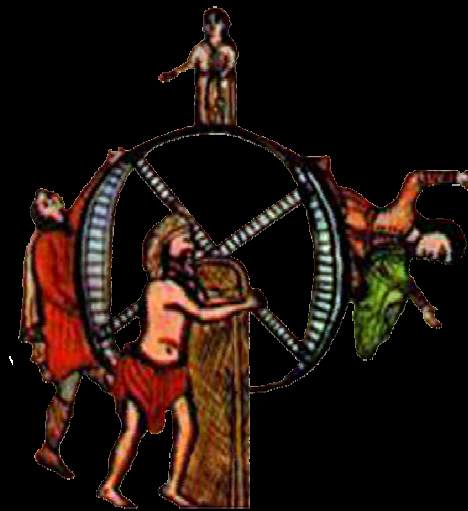


Asociația Ecomuzeul Regional Sibiu

Săsaș

Patrimoniu în pericol

-componentă a
proiectului
Ecomuzeului - 2006



Romanian Villages

*Explore a village and discover
centuries old architecture and
traditional ways of life*

Asociația Obștea Satului Săsăuș

- Asociație fondată în 2010 pentru dezvoltarea satului Săsăuș
 - 10 membrii fondatori
- Principalele acțiuni:
- organizarea primei sărbători a fiilor satului
 - organizarea campaniei “Salvați biserica din Săsăuș”
 - proiect “Circuit turistic: Săsăuș-patrimoniu în pericol”



Proiectul: “Circuitul Săsăuș-patrimoniu în pericol”

Obștea Satului Săsăuș

■ Parteneri:

-Primăria Comunei
Chirpăr

-Ocolul Silvic Agnita

-Asociația Ecomuzeul
Regional Sibiu



Obiective specifice:

- Crearea unui traseu de vizitare a localității ce pune în valoare peisajul natural și cultural local
- Includerea satului Săsăuș în circuitele turistice zonale și județene
- Sensibilizarea actorilor locali cu privire la problemele patrimoniului local și natural
- Asigurarea unui cadru de dialog între actorii locali și autorități pentru conservarea și valorificarea în scop turistic a patrimoniului cultural existent

10 semne ale APUSULUI SĂSĂUȘIULUI

“Satul moare precum omul”

- zicea, în 2006, Georges Zouaine, președintele Gaia Heritage, mentorul Ecomuzeului sibian.

1. Cine a fost familia Grecu? Nimeni nu mai știe cine a fost familia Grecu!

1762 – 2012,
230 de ani de la fondarea și
pictarea bisericii și peste un
secol de la dispariția ultimului
pictor din această familie.
Nici o cruce, sau monument nu s-
a ridicat, în tot acest timp, în
memoria celei mai mari familii
de pictori zugravi din
Transilvania, cele trei generații
de pictori lăsând în urmă peste
14 biserici pictate dar și icoane
și mobilier pictat. Un
patrimoniu inestimabil,
nevalorificat.



2. Cine va îngriji cimitirul din Săsauş, peste câţiva ani?

- Cel mai mare cimitir românesc de pe Valea Hârtibaciului, ultimul „refugiu” al săsăujenilor accesul făcându-se pe un drum nepietruit, devenit inaccesibil, o bună parte a anului. „Muzeul Crucilor” este ultima speranţă pentru salvarea şi conservarea cimitirului.



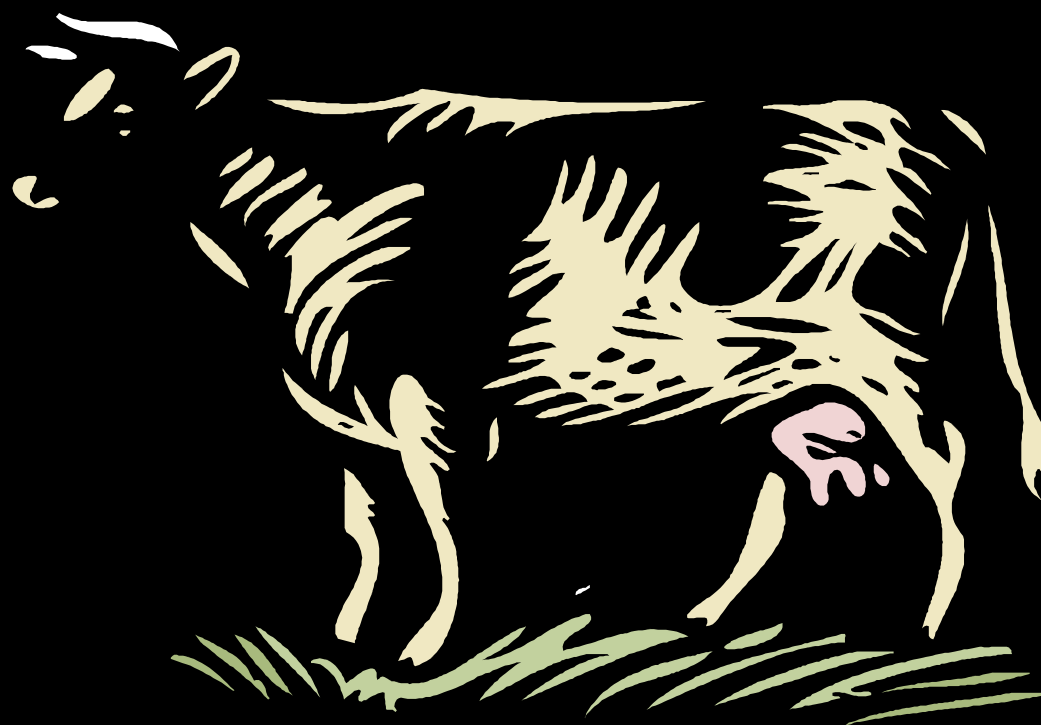
3.Cea mai veche și singura biserică ortodoxă gotică din sudul Transilvaniei este în pericol de prăbușire.



4. Ce viitor are vechea școală a satului Săsăuș?



5. „Ciurda satului” este în pericol.
Nimeni în sat nu dorește să fie ciurdar!



6. Nu există un monument al eroilor

- Singurul „monument” închinat eroilor este o „creplă pentru animale” ce protejează 3 cruci puse de săsăujeni în memoria înaintașilor. Puțini mai știu că aici a fost teatrul de operațiuni în primul război mondial.
- Puțini își amintesc de eroii căzuți pentru libertatea noastră în cele două războaie mondiale.



7. Ce viitor mai are mica biserică de lemn, adusă din Vurpăr, în 1926?



8. Vechile ocupații tradiționale au dispărut sau sunt în curs de dispariție!

- Nimeni nu se mai ocupă cu funăritul, cu ocupațiile industriei casnice, sau cu creșterea animalelor de rasă.
- Dispare un întreg mod de viață!



139. Farfurie, secolul al XVIII-lea, mărșă tip Chirpâr, județul Sibiu. Colecția Muzeului Transilvănean din Gündelsheim, Germania. Foto: Marius Tătaru

9. Puțini săsăujeni mai îmbracă portul tradițional, unic în tot ținutul



10. Sașii au plecat de secole de pe aceste meleaguri.

**Acum,
este în pericol de
dispariție
și
„casa sașilor”
—
„Sachsenhausen”**



Vizitați Săsăușii !

**Satul
care
nu vrea
să moară**

